**Консультация для педагогов**

**«Сюжетно-ролевая игра во второй младшей группе детского сада»**

*Подготовила воспитатель: Пентюхова Е.А.*

Во второй младшей группе происходит качественное изменение в деятельности детей. Предметная деятельность уступает ведущую роль игре. Значимое место среди игр занимают сюжетно-ролевые. Научить ребёнка четвёртого года жизни играть в сюжетно-ролевые игры — ответственное и важное задание педагога. Необходимо так подготовить и организовать игру, чтобы не превратить творческое участие ребёнка в просто повторение предложенных взрослым действий. Ведь играя свободно, малыш испытывает радость творчества и воплощённых желаний.

**Цель и значение сюжетно-ролевой игры в младшем дошкольном возрасте**

**Игра — ведущий вид деятельности дошкольников.** **Особое место среди игр дошкольников занимают сюжетно-ролевые, то есть такие, в которых дети добровольно выполняют последовательности взаимосвязанных действий (сюжету) и берут на себя образ (роль) с определёнными обязанностями. Самостоятельная сюжетно-ролевая игра детей считается высшим проявлением игровой деятельности.**

Главная цель сюжетно-ролевой игры: устранить противоречие между возможностями и стремлениями ребёнка, дать ему побыть в роли взрослого, используя доступные действия, материалы, отношения.

К самостоятельной сюжетно-ролевой игре малыши не приходят сразу. Становление игровой деятельности проходит закономерные этапы, различные в каждом возрасте. Период младшего детства, а именно четвёртый год жизни, очень важен в искусстве овладения сюжетно-ролевой игрой, и педагогам, работающим с этим возрастом, нужно обращать особое внимание на развитие игровых умений воспитанников. Дети четвёртого года жизни переходят от сюжетно-отобразительных игр к ролевым, то есть от умения отображать в игре действия к умению брать на себя роль и следовать ей.

**Сюжетно-ролевые игры в этом возрасте способствуют:**

1. Развитию интеллекта. Игра требует не только создавать сюжетный замысел, но и следовать ему, подбирая соответствующие действия. Это положительно сказывается на развитии логики, памяти, внимания.
2. Активизации речи. Ребёнок не может играть, не общаясь со сверстниками, он должен взаимодействовать с ними, в том числе и посредством речи. Если малышам интересна игра и они хотят её развития, продолжения, их речь активизируется, и даже молчуны вступают в игровые диалоги с товарищами. Играя в режиссёрскую игру с куклой или другим персонажем, ребёнок тоже строит диалог, произнося реплики от своего имени и от имени игрушки.
3. Социализации. Дети младшего дошкольного возраста обычно выбирают игры о том, что им наиболее близко и знакомо: о семье, детском саду. Способствовать расширению представлений о социуме, вводя новые темы игр — задача воспитателя. Он предлагает игры «Строительство», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», чтобы обогатить представление детей о профессиях, их пользе для общества, а также с целью научить малышей воспроизводить профессиональные действия взрослых, воспитывать интерес и уважение к труду. Именно в сюжетной игре детишки получают представление о том, как вести себя в различных жизненных ситуациях, формируют опыт общения с окружающими.

**Задачи сюжетно-ролевой игры во второй младшей группе**

Задачами педагога на четвёртом году жизни ребёнка в области организации сюжетно-ролевой игры являются:

Помочь ребёнку перевести неосмысленные действия с игрушками, предметами в имеющие смысл и результат, строить и развивать несложный сюжет.

Например, заметив, что малыш неоднократно и заинтересованно «кормит» игрушечную собачку из мисочки, воспитатель говорит: «Какая у тебя замечательная собачка! Как её зовут? (Наделение именами всех участников сюжетной игры развивает речь, воображение, а также приближает игру к реальности, ведь в реальной жизни у всех живых существ, близких ребёнку, есть имена. Если малыш затрудняется с подбором имени питомцу, следует помочь ему в этом, чтобы не задерживать развитие игры). Давай назовём её Дружок. Дружок, наверное, хочет есть. Покормим его. Он поест и пойдёт гулять. Поведёшь его на прогулку?».

Учить ребёнка переходу от действий с игрушкой к сюжетной игре нужно постепенно, лучше в индивидуальной форме, ориентируясь на желание самого малыша. Такая работа проводится в начале учебного года, после чего переходят к организации общих игр.

Стимулировать творчество детей при создании игровых ситуаций, поощрять самостоятельность в игре, умение проявлять активность и инициативу, оставаясь в рамках выбранного сюжета, но не подменять игру выполнением «сценария» педагога.

Главная руководящая и организующая роль в игре, конечно, принадлежит в этом возрасте воспитателю, но это не означает, что вся сюжетно-ролевая игра сводится к выполнению действий по его указанию: «Сегодня мы играем в поваров. Вы будете поварами, которые готовят еду. Давайте наденем фартучки и колпачки, возьмём посуду и приготовим обед». К сожалению, выполняя действия по такой словесной инструкции, дети будут не играть, а инсценировать игру.

Чтобы игровой замысел, распределение и исполнение ролей исходили от самих малышей, им нужно давать больше свободы и инициативы, чаще обращаться к их небольшому, но уже существующему жизненному опыту: «Ребята, наши куклы проголодались, что же делать? (Ответы детей). Приготовить им обед? Верно, молодцы, у нас есть много посуды, есть плита, мы можем приготовить обед. Кто будет поварами? Что нам нужно сделать? (Надеть фартучки, закатать рукава). Что вы будете готовить? Какие продукты возьмёте? И т. д.» Чем чаще обращается педагог к детям в игре, спрашивает у них совета, помощи, тем скорее он сформирует у них умение строить игровые диалоги и самостоятельно определять круг игровых действий.

Учить использовать в игре предметы-заместители.

Некоторые педагоги считают, что замещать следует незнакомые детям предметы по признаку общего сходства, а те, которые детям хорошо известны, давать в максимально приближенном к натуральному виде (игрушка). Однако такой подход не вполне логичен, ведь основное назначение любой деятельности ребёнка: познание, и в игре необходимо формировать правильное восприятие вещей, предметов. При замещении малознакомого предмета воспитатель называет его, следовательно, фиксирует в памяти малыша незнакомое слово, и заместитель может закрепиться как образ этого незнакомого предмета.

Поэтому как раз малознакомые предметы нужно давать в максимально приближённом к настоящему виде, а замещать те, что хорошо известны. Например, дети и воспитатель играют в магазин, покупают и продают фрукты. Яблоки в этом случае можно заменить шариками красного и жёлтого цвета, а вот ананас или лимон лучше взять из набора пластиковых фруктов, поскольку эти тропические плоды мало знакомы большинству детей.

Формировать умение придерживаться выбранной роли, действовать согласно ей. Психика ребёнка четвёртого года жизни ещё неустойчива, произвольное внимание только начинает формироваться.

Дети в процессе сюжетной игры могут даже забыть, каков изначально был сюжетный замысел и увлечься выполнением одного действия (например, вместо целенаправленной поездки мамы-девочки с куклой-ребёнком к врачу просто катать коляску по группе). Воспитатель должен быть готов к такому развитию событий и возвращать детей в рамки сюжета при помощи ненавязчивых напоминаний: «Где же мамы с больными детишками? Поликлиника скоро закроется».

Если же дети продолжают отвлекаться, значит, игра им неинтересна или они устали. В таком случае вид деятельности меняют, а к сюжетно-ролевой игре возвращаются позже, обогатив её новыми игрушками, материалами, стихотворениями, загадками.

Способствовать установлению игрового взаимодействия, партнерских отношений между участниками игры, ролевому общению.

Особое внимание следует уделять воспитанию доброжелательности, товарищества, умению уступать друг другу. Воспитание этих качеств поможет ребёнку не только в играх, но и в жизни в целом.

Если один или несколько детей в игре проявляют агрессию, нежелание уступать, договариваться, произносят ролевые реплики с грубыми интонациями, то вполне вероятно, они копируют модель поведения, которую усвоили от взрослых. Требуют внимания и слишком робкие дети, которые стараются либо не принимать участия в игре, либо выполняют действия неохотно, молча наблюдают за остальными. Необходимо вести с такими ребятишками индивидуальную работу: беседы, чтение коррекционных сказок. Большую помощь может оказать и психолог.

**Подготовка сюжетно-ролевой игры**

Проведению сюжетной игры предшествует тщательная подготовка. Воспитатель должен продумать такие вопросы:

Место проведения. Обычно сюжетно-ролевые игры устраивают в помещении группы, в игровой зоне.

Оборудование. Воспитатель готовит как игрушки и материалы, так и элементы костюмов: шапочки и фартуки поваров, парикмахеров, каски строителей и др., а также предметы-заместители. Последние используются в разных играх, а хранить их можно в ящиках или контейнерах, выставляя во время игры. Детей следует с младшего возраста учить бережно использовать оборудование, не ломать игрушки, а после игр складывать всё на место.

Усложнение в игре. Повторяясь, сюжетно-ролевая игра должна обязательно содержать какое-либо усложнение, новшество, чтобы не только забавлять, но и развивать детей. Например, повторно играя в игру «Магазин», следует выбирать новые товары для продажи: овощи и фрукты, кукольную одежду и мебель, игрушечную бытовую технику, продукты, книги. Каждый раз планируя проведение сюжетной игры, воспитатель продумывает, чему новому научатся дети, какой игровой навык усовершенствуют.

**Руководство сюжетно-ролевыми играми во второй младшей группе**

Для того чтобы дети увлеклись игрой и смогли воплотить игровой замысел, они должны накопить жизненный опыт, который потом смогут перенести в игру. Для этого в детском саду организуют:

Наблюдения за трудом взрослых (помощника воспитателя, дворника, музыкального руководителя), играми детей других групп, явлениями общественной жизни (в детский сад привезли продукты, детей забирают домой, прохожие идут мимо участка группы и т. д.).

Экскурсии в кабинет медсестры, прачечную, на кухню, на стройку.

Целевые прогулки по близлежащим улицам. Во время них воспитатель обращает внимание детей на разнообразие зданий, транспорта, различных заведений (магазин, кафе, аптека), рассказывает кратко об их предназначении, пользе, особенностях.

Чтение и разучивание художественных произведений. Разучив потешку, колыбельную, стихотворение о профессии, дети с удовольствием используют их в соответствующей игре.

Упражнения «Поделись игрушкой», «Какая посуда столовая, а какая чайная?» и другие. Поскольку дети стали старше, короткие отобразительные игры раннего возраста типа «Одень куклу», «Застели кукле постель», «Погрузи кубики в машину» сами по себе им неинтересны, легки и не содержат материала для развития. Но навыки, которые в них отрабатываются, полезны при проведении сюжетно-ролевых игр. Так, чтобы пойти с куклами на прогулку, их необходимо сначала одеть, а чтобы устроить день рождения игрушек, нужно знать, какую посуду поставить на стол и как его сервировать. Для игры «Строители» нужно уметь укладывать кубики в кузов машины и так далее.

Когда игра начата, руководство не должно оставаться непрямым. Указывать, настойчиво рекомендовать что-либо нельзя, дети могут потерять интерес к игре, поскольку в этом виде деятельности они самовыражаются, проявляют себя, а не следуют чужим инструкциям. **Руководить игрой воспитатель может, лишь став её участником, взяв на себя какую-нибудь роль и выполняя игровые действия.** Поэтому очень ценными качествами педагога являются умение играть и строить игровые диалоги.

Цель участия воспитателя в сюжетно-ролевой игре: научить детей младшего дошкольного возраста принимать на себя игровую роль и строить игровые диалоги. Всё это он показывает на личном примере. Участие педагога в ролевой игре проходит такие этапы:

Исполнение главной роли. Воспитатель организует игру и берёт на себя основную роль (доктор, продавец), предлагая детям исполнить зависимые роли: пациент, покупатель.

Участие на второстепенных ролях. Воспитатель организует игру или подключается к уже играющему ребёнку, предлагая себя в качестве партнёра со вспомогательной ролью. Например, если педагог видит мальчика, изображающего шофёра, то обращается к нему с предложением: «Ты будешь водителем, покатай меня на своей машине, отвези продукты в магазин, материалы на стройку, а я помогу тебе их погрузить».

«Замыкание» ролей, исполняемых детьми, в одной игре. К примеру, одна девочка играет с куклой, вторая с игрушечной посудой. Воспитатель говорит: «Оля, ты играешь со своей дочкой? Ты мама? А вот Ира готовит вкусный обед. Ира, ты хочешь пригласить в гости Олю и её дочку, угостить их обедом? (Дети с радостью примут такое развитие сюжета). У Иры тоже есть дочка, кукла Маша. Дочки Иры и Оли обязательно подружатся и будут вместе гулять». Когда игровая пара образуется, педагог может взять на себя эпизодическую роль (А я буду тётей, помогу помыть фрукты, накрою на стол) или остаться наблюдателем, к которому дети обратятся за помощью, если развитие сюжета остановится.

Чтобы научить детей ролевым диалогам, воспитатель должен озвучивать свои действия и действия партнёров (можно даже игрушек), чётко и неоднократно называть все действия, используемые предметы, свою роль.

**Длительность и виды сюжетно-ролевых игр**

Детям четвёртого года достаточно развивать сюжетно-ролевую игру в течение 30–40 минут, но иногда она может длиться минут 20, поскольку строгих временных рамок игра, как и всякий творческий процесс, не имеет. Различают такие основные виды сюжетно-ролевых игр дошкольников:

* Игры-ситуации (воспроизводятся события из жизни).
* Драматизации (по мотивам сказок, мультфильмов).
* Строительные (совместное возведение и обыгрывание построек).

**Консультация для педагогов**

**«Здоровье и мы: Как приучить ребенка вести здоровый образ жизни»**

*Подготовила воспитатель: Пентюхова Е.А.*

[ЗОЖ это важный фактор сохранения](https://www.maam.ru/obrazovanie/zozh) **здоровья и своевременного**, гармоничного развития **ребенка**.

Это комплекс **оздоровительных мероприятий**, обеспечивающих гармоничное развитие и укрепление **здоровья**, повышение работоспособности людей.

В современном обществе, в XXI веке, предъявляются новые, более высокие требования к человеку, в том числе и к **ребенку**, к её знаниям и способностям.

Забота о **здоровье ребенка** и взрослого человека стала занимать во всем мире приоритетные позиции. Это и понятно, поскольку любой стране нужны личности творческие, гармонично развитые, активные и **здоровые**.

Забота о воспитании **здорового ребенка** является приоритетной в работе и нашего дошкольного учреждения. **Здоровый и развитый ребенок** обладает хорошей сопротивляемостью организма к вредным факторам среды и устойчивостью к утомлению, социально и физиологически адаптирован.

В дошкольном детстве закладывается фундамент **здоровья ребенка**, происходит интенсивный рост и развитие, формируются основные движения, осанка, а также необходимые навыки и привычки, приобретаются базовые физические качества, вырабатываются черты характера, без которых невозможен **здоровый образ жизни**.

Составляющими **здорового образа жизни являются** :).

Первая составляющая **здорового образа жизни** – это двигательная активность, физическая культура и спорт. Недостаток движений отрицательно сказывается на **здоровье человека**. Регулярные занятия физическими упражнениями и спортом, утренняя зарядка, физкультминутки, прогулки призваны компенсировать двигательное голодание. Систематическая двигательная активность способствует укреплению и сохранению **здоровья детей**, улучшает самочувствие, повышает работоспособность. Ходьба является сложно координированным двигательным актом, управляемым нервной системой, она осуществляется при участии практически всего мышечного аппарата нашего тела.

Средства двигательной направленности

• Физические упражнения;

• Физкультминутки;

• Эмоциональные разрядки;

• Гимнастика *(****оздоровительная после сна****)*;

• Пальчиковая гимнастика, зрительная, дыхательная, корригирующая;

• Подвижные и спортивные игры способствуют улучшению работы всех органов и организма в целом.

Для занятий физической культурой и спортом в нашем МБДОУ оборудованы физкультурный зал, оснащенный традиционным и нетрадиционным оборудыванием и музыкальный зал, где проводятся утренняя гимнастики, музыкальные досуги, коммуникативные игры-танцы.

Вторая составляющая **здорового образа жизни – это закаливание**.

Смысл закаливания состоит в том, чтобы со временем с помощью специальных процедур повысить устойчивость человека к охлаждению за счет того, что организм при этом всякий раз будет реагировать **целесообразными**защитными реакциями – увеличением выработки тела и уменьшением теплоотдачи. При закаливании одновременно происходит и повышение иммунитета за счет увеличения выработки в организме интерферона и других защитных факторов.

Мы знаем, что закаленный человек быстро и без малейшего вреда для **здоровья** приспосабливается к любым изменениям температуры воздуха, легко переносит холод, жару. Закаливание повышает не только устойчивость к влиянию плохой погоды, но и совершенствует, мобилизирует резервные возможности адаптационных систем, чем обеспечивается профилактика простудных и других заболеваний.

Закаливание, как отмечал Е. А. Аркин, для ослабленного **ребенка** имеет большое значение, чем для **здорового**. Наряду с традиционными методами закаливания *(воздушные ванны, водные ножные ванны, полоскание горла)*широко используются и нетрадиционные.

• Контрастное воздушное закаливание *(из теплого помещения дети попадают в "холодное")*.

– Хождение босиком. При этом укрепляются своды и связки стоп, идет профилактика плоскостопия. В летний период предоставляйте детям возможность ходить босиком по горячему песку и асфальту, по мелким камешкам и шишкам, которые действуют как сильные раздражители. Напротив, теплый песок, мягкая трава, комнатный ковер действуют успокаивающе. При ходьбе босиком увеличивается интенсивность деятельности почти всех мышц, стимулируется **кровообращение во всем организм**, улучшается умственная деятельность.

• Контрастный душ – наиболее эффективный метод закаливания в домашних условиях.

(После непродолжительной зарядки **ребенок встает под душ**, обливается водой 36 – 38 градусов в течение 30 – 40 секунд, затем температура воды снижается на 2 – 3 градуса, а продолжительность обливания сокращается до 20 – 25 секунд. Процедура повторяется 2 раза. Через 1 – 1,5 недели разница температур воды возрастает до 4 – 5 градусов и в течение 2 – 3 месяцев доводится до 19 – 20 градусов).

• Полоскание горла прохладной водой со снижением температуры является методом профилактики заболевания носоглотки. (Полоскание горла начинается при температуре воды 36 – 37 градусов, снижается каждые 2 – 3 дня на 1 градус и доводится до комнатной.)

При этом следует помнить, что перерыв в закаливании на две – три недели снижает сопротивляемость организма простудным факторам и потому крайне не желателен.

Нельзя и не учитывать индивидуальные особенности **ребенка**, его возраст, его чувствительность к закаливающим процедурам. Не рекомендуется проводить закаливание на фоне отрицательных эмоциональных состояний, например, страха, обиды, беспокойства. Это может **привести** к невротическим расстройствам.

Да если мы хотим видеть своего **ребенка здоровым** – надо ежедневно проводить закаливающие процедуры. В "минимум" закаливания включать воздушные и водные процедуры, правильно **подобранную одежду**.

**Оздоровительные** силы природы имеют огромное значение для **здоровья детей** : Солнечные и воздушные ванны; Водные процедуры;

Регулярные прогулки на свежем воздухе способствуют **оздоровлению** и закаливанию организма детей. **Ребенок** дошкольного возраста должен ежедневно находиться на улице не менее трех часов. Благотворно влияет на детский организм утренняя гимнастика на улице. *(раздать памятки для родителей)*Оцените качество ваших прогулок *(высказывания коллег)*

Особое значение имеет режим дня. Режим дня необходимо соблюдать с первых дней **жизни малыша**. От этого зависит его **здоровье** и правильное развитие. Всегда одни и те же часы кормления, сна, бодрствования налаживают деятельность организма **ребенка**.

Крепкий сон - залог гармоничного развития, один из важнейших элементов человека, а особенно ребёнка. Именно во сне происходит сложнейшая работа, в результате которой формируется мозг, развивается тело. Нужно постараться в максимальной степени соблюдать ритм сна и бодрствования. Примерная схема проведения **оздоровительной** гимнастики после дневного сна выглядит так: гимнастика в постели, упражнения направленные на профилактику плоскостопия и нарушений осанки, дыхательная гимнастика, индивидуальная или дифференцированная **оздоровительная работа**, водные процедуры.

Как вы организуете побудки после дневного сна?

Гимнастика в постели может включать такие элементы, как потягивание, поочередное поднимание и опускание рук и ног, элементы самомассажа, пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз.

Очень большое значение для усвоения пищи имеет режим питания, то есть правильное распределение приемов ее в течение дня.

Доказано, что при правильных промежутках между кормлениями к часу приема пищи создается **здоровый аппетит**. Установленные часы приема пищи необходимо строго соблюдать. В промежутках между ними дети не должны получать никакой еды. Сладости, фрукты, ягоды следует также давать в определенное время. Пить **ребенку** надо давать также в определенное время. Для этого в пищу должно включаться такое количество жидкости, которое удовлетворяло бы потребность растущего организма.

В каких продуктах питания находится витамин А, В, Д, С?

При воспитании детей дошкольного возраста, очень важное значение имеет формирование у них культурно-гигиенических навыков, которое необходимо заранее хорошо спланировать, продумать и организовать. Так с раннего детства нужно **приучать ребенка к тому**, что такие вещи, как расческа, постель, горшок, носовой платок, полотенце, зубная щетка, должны быть индивидуальными.

В детском саду педагоги должны объяснить детям рассказать о том, что такое режим дня, зарядка по утрам, **здоровая пища**, **ввести** такое понятие как инфекционная болезнь, что нужно делать, чтобы быть **здоровым**.

В беседах "Для чего мы чистим зубы", "Гигиена приема пищи" - дети приобщаются к культуре поведения, личной гигиене.

**Здоровьесберегающие** технологии широко используются в дошкольных учреждениях. Это эмоциональные разрядки; Пальчиковая гимнастика; Психогимнастика.

**Здоровому образу жизни** способствует благоприятная психологическая обстановка в семье и саду. Родителей надо активно привлекать к участию в спортивных совместных мероприятиях, экскурсиях, направленных на **оздоровление детей**. На родительских **собраниях**, индивидуальных **консультациях** родителям предлагать картотеки различных гимнастик, упражнений для дома, советовать литературу, брошюры. Соответственно, для родителей оформлять в "Уголке **здоровья**" рекомендации, советы, проводить анкетирования.

Все эти приемы позволяют нам постепенно стабилизировать, приобщить к **здоровому образу жизни**. У родителей и у нас теперь одна цель - воспитывать **здоровых детей**.

**Консультация для педагогов**

**«Речевые формулы» для конструктивного общения с родителями.**

*Подготовила воспитатель: Пентюхова Е.А.*

**Как возразить родителю, чтобы избежать возникновения конфликта?**

- Очень хорошо, что Вы подняли этот вопрос, и…

- Спасибо,  что Вы обратились с этой проблемой к нам, и мы обязательно ее решим, когда это  будет удобно нам с  Вами….

- Я уважаю Ваше мнение, и в то же время вижу эту ситуацию с другой стороны…, а как Вы видите выход из этой ситуации…, что мы можем предпринять? *(дождаться первого предложения от родителя)*

- Нам это важно, давайте подумаем, как  нам решить эту проблему, и избежать данной ситуации в будущем…..

**Как сформулировать просьбу, чтоб отказать было невозможно?**

***Универсальные:***

- Только Вы……. в этой ситуации можете нам помочь

- Как замечательно, что Вы подошли…..

- Я больше ни к кому не могу обратиться, только к Вам…..

- Я знаю, что только Вы справитесь, потому что…….

- Только Ваши знания и  родительский (педагогический, жизненный) опыт могут нам помочь……

- Нам очень нужна именно Ваша помощь……

***К родителю:***

- Только Ваши знания и  родительский  опыт могут нам помочь……

***К руководителю:***

- Зная Вашу компетентность, я именно к Вам обращаюсь за помощью….

***К коллеге:***

- Вы уже работали по этой теме, мне нужен Ваш профессиональный совет…

**Как утешить?**

-  Все будет хорошо, я (мы) постараемся Вам помочь…..

- Я вам сочувствую, Вы можете рассчитывать на нашу помощь…

-  Давайте будем надеяться на лучшее! У меня тоже была похожая ситуация и…..

**Как извиниться?**

- Извините, возможно,  я не правильно высказала свою мысль…

- Я прошу прощения, что так произошло….

- Приношу свои извинения, это была случайность….

- Прошу Вас меня извинить за то, что……надеюсь……

**СОВЕТ: Простые подсказки в непростых ситуациях**

*Ситуация: Родители систематически приводят ребёнка в дошкольное учреждение с опозданием*

Шаг 1:  аккуратно выяснить причину опоздания. Например:

- Я волновалась, что вас так долго не было… Ничего серьезного, надеюсь не произошло?

Шаг 2:

Показать как важно и значимо для ребенка участвовать в режимных процессах. Для этого предлагаем несколько речевых «формул»

- Вы знаете, насколько режимные моменты важны для положительного эмоционального  состояния и формирования самостоятельности Вашего малыша…

- Я понимаю, как Вам трудно, и все-таки очень бы хотелось, чтобы… Давайте поможем ребёнку вместе…

- Я Вас понимаю, Ваши проблемы и сложности, но давайте подумаем еще и о Вашем ребёнке….

*Ситуация: Родитель просит не выводить ребёнка на прогулку*

- Ваше беспокойство понятно мне, однако мы работаем в определённом режиме…

- К сожалению, я не могу выполнить Вашу просьбу, потому что……..

- Мне очень жаль, но я вынуждена Вам отказать…….

- Очень хотелось бы вам помочь, но,  к сожалению это невозможно, потому что….

- Я Вас услышала – здоровье ребенка – прежде всего! Полностью с вами согласна, и именно поэтому мы следим, чтобы во время прогулки ребята были одеты по погоде, создаем условия для их движения и других интересных занятий…